**Madame Figaro Hors Série Belgique**

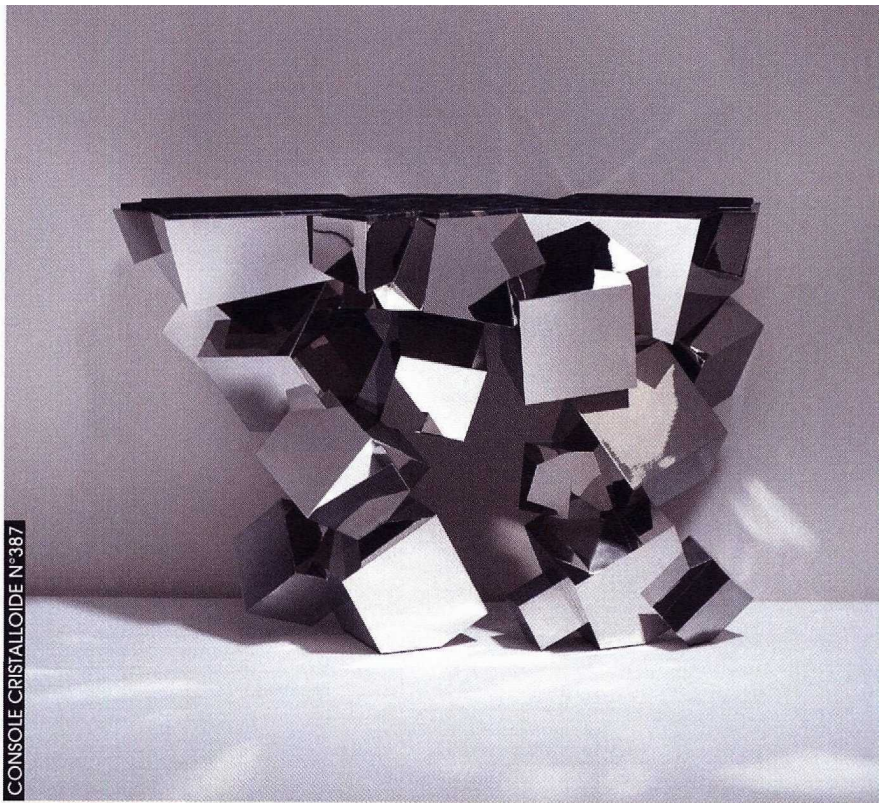
Date : **09/09/2016**
Page : **44**
Periodicity : **Quarterly**
Journalist : **--**

CONTEMPORAIN

# TRADITIONS modernes

Connu pour ses collaborations avec les plus grandes maisons de luxe – il dessine le flacon « J'adore » de Dior en 1999 – Hervé Van der Straeten conjugue les techniques françaises du 17e et 18e siècles avec les lignes les plus contemporaines. Renouant parfaitement avec l'art des maîtres artisans bronziers, ébénistes et laqueurs de la haute époque, il travaille les matières avec soin et savoir-faire tout en manipulant la gravité et l'asymétrie. Le résultat est élégant, pur et noble, il inspire l'envol et le dynamisme. Console en argent, armoire en poirier, miroir en plexiglas, ses objets traversent les époques et les styles.

*Profusion, Hervé Van der Straeten sur invitation de la galerie Flore, du 7 septembre au 8 octobre, au Hangar H18, place du Châtelain 18, 1050 Bruxelles. www.h18.be www.galerieflore.com*



CONSOLE CRISTALLOÏDE N°387

# madame FIGARO

ÉDITION BELUX

100% BELGE

CLIO GOLDBRENNER
EDOUARD VERMEULEN
XAVIER LUST
JEAN RAUSIN
ISABELLE DE BORCHGRAVE

## LES LIEUX FÉTICHES DE NOS GUESTS

## 4 BONNES DRESSES

SPOTS, MODE, BEAUTÉ, CULTURE